

# YU DX Contest

Entrer en contact avec autant de stations autour du monde, et autant de zones d'ITU et préfixes de SCG comme possibles.

## 1. Dates et Heures :

3e week-end plein d'avril

Le samedi de 21H00 UTC à 05H00 UTC Le dimanche de 09H00 UTC à 17H00 UTC

## 2. Mode, Bandes, Appels :

### 2.1 - Mode :

CW

### 2.2 - Bandes :

Du 160 M au 10 M. Bandes WARC exclues.

N'importe quelle bande peut être employée à tout moment.

Vérifiez les bandes moins actives à la demi-heure, c.-à-d. 21:30, 09:30, etc...

Évitez svp d'employer des segments de bande de DX.

Contacts en cross band ne sont pas autorisés.

L'utilisation des réseaux de spots DX est autorisée et encouragée.

Un seul signal à la fois est autorisé.

### 2.3 - Appels :

CQ TEST YU

## 3. Catégories :

### 3.1 - • LOWER QRP

- LOWER LP
- LOWER HP

### 3.2 - • UPPER QRP

- UPPER LP
- UPPER HP

(LOWER = 1.8, 3.5 et 7 MHz; UPPER = 14, 21 et 28 MHz)

(QRP = jusqu'à 5 W, LP = jusqu'à 100 W, HP = au dessus de 100 W)

Une même station peut dans les catégories LOWER et UPPER.

## 4. Echanges :

Indicatif + numéro de zone ITU (RST non requis).

Si une zone valide d'ITU n'est pas reçue, notez svp 00 pour obtenir les points QSO.

## 5. Points QSO :

Chaque station ne peut être contactée qu'une fois par bande.

- 1 point pour chaque QSO avec des stations SCG.
- 2 points pour chaque QSO avec une station du même continent.
- 4 points pour chaque QSO avec une station d'un autre continent.

## 6. Multiplicateurs :

- 1 par zone ITU
- 1 par préfixe SCG commençant par YT, YU, YZ, 4N et 4O

Les multiplicateurs sont comptés séparément pour chaque bande.

## 7. Score final :

Les total des points QSO multiplié par le total des multiplicateurs.

## 8. LOGs électroniques :

a) heure en UTC

b) Dans le LOG, noter les échanges envoyés et reçus

c) Le format CABRILLO (par exemple celui de l'IARU HF Championship) est le format demandé.

d) Pour les formats non-Cabrillo les LOGs doivent contenir les infos suivantes : • catégorie, indicatif, zone ITU, nom et adresse, • Détail du score par bande, ainsi que le score total, • Description de la station, • Déclaration sur l'honneur déclarant que vous avez respecté les règles du concours ainsi que les règlements radioamateurs en vigueur dans votre pays. • Vos remarques et suggestions. e) Le nom de votre fichier comportera votre indicatif (exemple : F5JBR.TXT)

f) Votre LOG devra être envoyé dans les 30 jours qui suivent le concours à l'adresse suivante :

[yudx@yu1srs.org.rs](mailto:yudx@yu1srs.org.rs)

## 9. LOGs papier :

a) heure en UTC

b) Dans le LOG, noter les échanges envoyés et reçus

c) les LOGs doivent contenir les infos suivantes : • catégorie, indicatif, zone ITU, nom et adresse, • Détail du score par bande, ainsi que le score total, • Description de la station, • Déclaration sur l'honneur déclarant que vous avez respecté les règles du concours ainsi que les règlements radioamateurs en vigueur dans votre pays. • Vos remarques et suggestions.

d) Votre LOG devra être envoyé dans les 30 jours qui suivent le concours à l'adresse suivante :

**Savez radio-amatera SCG  
YU DX Contest  
P O Box 48  
11001 BEOGRAD  
SERBIA AND MONTENEGRO**

## 10. Listes, récompenses et plaques :

Les stations SCG et de non-SCG seront classées séparément.

Un minimum de 125 QSOs valide est exigé pour toutes les récompenses et plaques énumérées ci-dessous.

1 - Les Récompenses du YU DX CONTEST sont décernés pour 20 % des places dans chaque catégorie. 2 - Une récompense spéciale pour le MEILLEUR LOG : c'est-à-dire le log qui aura le meilleur pourcentage de QSOs valides.

3 - Une récompense spécial PILE-UP, par catégorie, pour le plus grand nombre de QSOs valides confirmé dans les LOGs reçues de stations non-SCG. 4 - Des plaques SKY ALLBAND pour le meilleur total des deux catégories LOWER et UPPER (la même puissance requise) :

- SKY ALLBAND QRP
- SKY ALLBAND LP
- SKY ALLBAND HP

Les donateurs sont Ranko YT6A du Sky Contest Club et Sky Communications

La violation des règles du concours ou une anti-sportive aura comme conséquence la disqualification.